

Geneviève Thibault

Matane, (Québec)

Tél. : 418 562-7349 / Cell. : 581 232-2225

Site web: www.genevievethibault.com

FORMATION ACADÉMIQUE

2016 à ce jour	Études en Ethnologie et Études Autochtones (BAC Multidisciplinaire en cours avec profil distinction) Ces programmes sont directement reliés à ma pratique artistique.
2016	Diplôme d'études collégiales en photographie Cégep de Matane
2000	Attestation d'Études Collégiales en Tourisme Cégep de Matane et Collège April-Fortier à Montréal

EXPOSITIONS SOLO

Septembre 2018	<i>J'habite au 148</i> PHOS (Festival Photo + Art) Installation photographique présentée hors-lieu (dans ma résidence) dans le cadre du Festival PHOS à Matane.
Mai 2018	<i>Fixer l'éphémère : Le quotidien contemporain des Ursulines de Québec</i> Musée des Ursulines de Québec Projet photographique et sonore diffusé jusqu'en septembre 2019.
Février 2018	<i>En attendant l'été</i> Galerie du Pavillon Alphonse-Desjardins, Québec Projet sélectionné par un jury de l'Université Laval.
2017	<i>En attendant l'été</i> Rencontres internationales de la photographie en Gaspésie Projet photographique présenté dans une maison de l'Île Bonaventure à Percé.
2016	<i>En attendant l'été</i> Centre d'artistes Espaces F, Matane Projet photographique présenté en salle.
2013-2014	<i>Tour du Monde en Famille : Le Conte...</i> Bibliothèque Jean-Louis-Desrosiers à Mont-Joli, Galerie d'art de l'UQAR à Rimouski, Maison de la culture à Sainte-Anne-des-Monts, Bibliothèque Madeleine-Gagnon à Amqui et Complexe culturel Joseph-Rouleau à Matane Installation photographique et création littéraire diffusées en salle.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017	<i>L'art qui nous habite : les 50 ans de l'Artothèque</i> Galerie Stewart Hall, Montréal Cette exposition de l'Artothèque a réuni 150 œuvres de 150 artistes canadiens afin de célébrer son 50e anniversaire d'activité. Une œuvre sélectionnée par un jury dans la catégorie <i>Relève</i> .
	<i>Inspire for change</i> Projet sélectionné par un jury dans le cadre d'un concours de photographie et diffusé à Bruxelles en Belgique et à Bonn en Allemagne.
	<i>Expo 67/17</i> MAI (Montréal, arts interculturels)
2016	<i>Exposition de la relève québécoise</i> Zoom Photo Festival, Saguenay Dix photographies tirées de la série <i>Les Roms du Grammont</i> diffusées en salle.
	<i>Ici-bas</i> Complexe culturel de Matane et École supérieure des métiers artistiques de Montpellier Projet photographique en binôme
	<i>Horizon</i> Centre d'artistes Espaces F, Matane
2015-2016	<i>Auteurs sans titre</i> Centre d'artistes Espaces F, Matane
2015	<i>PHOS (Festival Photo + Art)</i> Photos dans l'espace public, lieux divers, Matane
	<i>Le Monde en Images</i> Collège Marie-Victorin, Montréal

RÉALISATIONS VIDÉO

2018	<i>L'amour, la mort...</i> Petite oeuvre multimédia (POM), durée : 03:52
2016	<i>Face au vent</i> Court-métrage documentaire, durée : 18:12 <i>Clara</i> Court-métrage documentaire, co-réalisation, durée : 03:24
2015	<i>Le laveur</i> Court-métrage documentaire, co-réalisation, durée : 03:16 <i>Le bruit de chaque seconde</i> Petite oeuvre multimédia (POM), durée : 08:46

FORMATION CONTINUE (RÉSIDENCES ET CLASSES DE MAÎTRE)

À venir	Résidence de création (1 semaine) au Centre Sagamie à Alma
Avril 2019	Dossier d'artiste sélectionné dans le cadre du projet <i>Résidences Inter-centres</i>
À venir	Résidence de création (4 semaines) à Dawson City au Yukon
Mars 2019	Projet sélectionné suite à un appel de dossiers du KIAC (Klondike Institute of Art and Culture)
2018	Classe de maître avec Caroline Hayeur Organisée par Culture Bas-Saint-Laurent Accompagnement par un mentor, l'artiste Benoît Aquin Dans le cadre du projet <i>Fixer l'éphémère</i>

	Résidence de production d'une semaine au centre d'artistes Avatar, Québec Travail d'optimisation sonore et de montage, accompagnée par Nathalie Leblanc
2017	Classe de maître avec Mario Gauthier au centre d'artistes Avatar, Québec Formation qui porte sur les microphones, l'enregistrement et l'optimisation sonore.
2016	Échange étudiant et projet photographique en binôme École Supérieure des Métiers Artistiques de Montpellier (France) et le Cégep de Matane Projet réalisé sur quatre semaines à Montpellier et à Matane
2015	Classe de maître d'une semaine avec le cinéaste Jean-François Caissy Dans le cadre du Festival PHOS

BOURSES, PRIX, DISTINCTIONS et PUBLICATIONS

2018	Bourse de création du Conseil des Arts et des Lettres du Québec dans le cadre du programme territorial du Bas-Saint-Laurent Nominée au <i>Prix à la relève artistique du Bas-Saint-Laurent 2018</i>
2017	Bourse de perfectionnement , Culture Bas-Saint-Laurent
2016	3e Prix au concours national RODEO , CAPIC Invitation et participer à une présentation de portfolio , Word Press Montréal Catalogue d'exposition , Zoom Photo Festival, édition 2016 Attribution du statut de membre « Talent Émergent » , CAPIC Bourse de la Technicienne par Excellence , Cégep de Matane Bourse de déplacement , LOJIQ et Fondation du Cégep de Matane

VIE ASSOCIATIVE

2018	Membre du regroupement Voir à l'Est
2017 à ce jour	Membre professionnelle du RAAV Membre active de Caravansérail
2016 à ce jour	Membre de Culture Bas-Saint-Laurent Membre du conseil d'administration PHOS (Festival Photo+ Art), Matane
2015 à ce jour	Membre d'Espaces F
2016-2017	Membre « Talent émergent » de la CAPIC
2016	Comité de pairs Jury pour un concours de photographie organisé par la Ville de Matane
2013-2016	Tuteur au département de photographie / Sélectionnée par les enseignants du département, Cégep de Matane
2013-2014	Ateliers scolaires et présentation de <i>Tour du Monde en Famille : Le conte...</i> Plusieurs écoles primaires du Bas-Saint-Laurent