

Geneviève Thibault

Matane, (Québec), Tél. : 418 562-7349 / Cell. : 581 232-2225, www.genevievethibault.com

FORMATION ACADÉMIQUE

Début Sep. 2019	Études de deuxième cycle en pratique des arts, profil mémoire création Université du Québec en Outaouais
2019	Baccalauréat multidisciplinaire (concentrations reliées à ma pratique artistique, soit en ethnologie, en études autochtones et en art) Université Laval
2016	Diplôme d'études collégiales en photographie Cégep de Matane
2000	Attestation d'Études Collégiales en Tourisme Cégep de Matane et Collège April-Fortier à Montréal

EXPOSITIONS SOLO

À venir Été 2020	Titre de l'exposition à déterminer, Musée Régional de Rimouski Le déménagement des Ursulines de Québec
Septembre 2018	J'habite au 148, PHOS (Festival Photo + Art) Installation photographique présentée hors-lieu (dans ma résidence) dans le cadre du Festival PHOS à Matane.
Mai 2018	Fixer l'éphémère : Le quotidien contemporain des Ursulines de Québec Musée des Ursulines de Québec Projet photographique et sonore diffusé jusqu'en septembre 2019.
Février 2018	En attendant l'été, Galerie du Pavillon Alphonse-Desjardins, Québec Projet sélectionné par un jury de l'Université Laval.
2017	En attendant l'été Rencontres internationales de la photographie en Gaspésie Projet présenté dans une maison de l'Île Bonaventure à Percé.
2016	En attendant l'été, Centre d'artistes Espaces F, Matane Projet photographique présenté en salle.
2013-2014	Tour du Monde en Famille : Le Conte... Projet photographique et littéraire diffusé dans quatre salles au Bas-Saint-Laurent et en Gaspésie, incluant la Galerie d'art de l'UQAR à Rimouski

EXPOSITIONS COLLECTIVES

À venir 2019	Ancestral Mindscape Scotiabank Contact Photography Festival (Open Exhibition), Toronto, en mai Tangled Art and Disability, Toronto, en septembre Projet collaboratif avec deux artistes canadiens : Jules Kootstachin de Vancouver et Rick Miller de Toronto
2019	Géographies périphériques, Centre SAGAMIE, Alma Initié par le Centre SAGAMIE dans le cadre des Résidences Inter-Centres

2017	<i>L'art qui nous habite : les 50 ans de l'Artothèque, Stewart Hall, Montréal</i> 150 œuvres de 150 artistes canadiens afin de célébrer son 50e anniversaire d'activité. Une œuvre sélectionnée par un jury dans la catégorie <i>Relève</i> .
	<i>Expo 67/17, MAI (Montréal, arts interculturels)</i>
2016	<i>Exposition de la relève québécoise, Zoom Photo Festival, Saguenay</i> Dix photographies tirées de la série <i>Les Roms du Grammont</i> diffusées en salle.
	<i>Ici-bas, Complexe culturel de Matane et École supérieure des métiers artistiques de Montpellier</i> Projet photographique en binôme
	<i>Horizon, Centre d'artistes Espaces F, Matane</i>
2015-2016	<i>Auteurs sans titre, Centre d'artistes Espaces F, Matane</i>
2015	<i>Le Monde en Images, Collège Marie-Victorin, Montréal</i>

AUTRES DIFFUSIONS et EXPÉRIENCES SIGNIFICATIVES

2019	Musée national des beaux-arts de Québec (sur invitation) Diffusion sur écrans géants d'une sélection de photographies tirées du projet <i>Fixer l'éphémère</i> , dans le cadre de la soirée Hommage aux Ursulines Campagne de socio-financement réussie sur le site LA RUCHE Dans le cadre du projet de publication d'un livre photographie (<i>Blanc.</i>) Les Jours , site web d'information politique et générale, France Diffusion de <i>L'amour, la mort...</i> Petite œuvre multimédia, durée : 03:52 Festival du film étudiant de Québec, 17^e édition (appel de dossiers) Diffusion de <i>L'amour, la mort...</i> Petite œuvre multimédia, durée : 03:52
2016	Word Press, Montréal (sur invitation) Présentation de mon portfolio dans le cadre d'un évènement de réseautage

RÉSIDENCES DE CRÉATION, CLASSES DE MAÎTRE et AUTRES ACTIVITÉS DE FORMATION

À venir	Résidence de création (1 semaine) au Centre SAGAMIE à Alma
Déc. 2019	Dossier d'artiste sélectionné dans le cadre du projet <i>Résidences Inter-centres</i>
Juin 2019	La chaîne de post-production pour une oeuvre en réalité virtuelle Formation de 3 jours avec Sylvain Cossette et Bruno Bélanger de PRIM
Mars 2019	Résidence de création (4 semaines) à Dawson City au Yukon Projet sélectionné par le centre KIAC (<i>Klondike Institute of Art and Culture</i>)
2018	Classe de maître avec Caroline Hayeur Accompagnement par un mentor , l'artiste Benoît Aquin Dans le cadre du projet <i>Fixer l'éphémère</i> Résidence de production d'une semaine au centre d'artistes Avatar, Québec Optimisation sonore et montage, accompagnée par Nathalie Leblanc
2017	Classe de maître avec Mario Gauthier au centre d'artistes Avatar, Québec Formation sur les microphones, l'enregistrement et l'optimisation sonore.
2016	Échange étudiant et projet photographique en binôme Entre l'École Supérieure des Métiers Artistiques de Montpellier (France) et le Cégep de Matane (Projet de création réalisé sur quatre semaines)
2015	Classe de maître d'une semaine avec le cinéaste Jean-François Caissy Dans le cadre du Festival PHOS

BOURSES, PRIX et DISTINCTIONS

2018	Bourse de création du Conseil des Arts et des Lettres du Québec dans le cadre du programme territorial du Bas-Saint-Laurent Lauréate du <i>Prix international des Nouvelles Écritures</i> (Freelens, France) Nominée au <i>Prix à la relève artistique du Bas-Saint-Laurent 2018</i>
2017	Bourse de perfectionnement, Culture Bas-Saint-Laurent
2016	3e Prix au concours national RODEO, CAPIC Attribution du statut de membre « Talent Émergent », CAPIC Bourse de la Technicienne par Excellence, Cégep de Matane Bourse de déplacement, LOJIQ et Fondation du Cégep de Matane

PUBLICATIONS

À venir 2019	<i>Blanc</i> . Livre photographique publié avec les Éditions Cayenne <i>Géographies périphériques</i> , livre publié par le centre SAGAMIE dans le cadre des Résidences Inter-Centres (12 artistes, 7 centres) Catalogue d'exposition, Scotiabank Contact Photography Festival
2016	Catalogue d'exposition, Zoom Photo Festival, édition 2016

CONFÉRENCES, TABLES RONDES et RENCONTRES AVEC LE PUBLIC

À venir 2019	Conférence en anglais à Tangled Art and Disability, Toronto Rencontre avec le public, Musée des Ursulines, Québec
2019	Rencontre avec le public au Musée national des beaux-arts de Québec Conférence en anglais au centre KIAM, Dawson City, Yukon Conférence au Cégep de Matane
2018	Présentation de mon projet et rencontre avec le public, Festival PHOS Rencontre avec le public, Musée des Ursulines
2017	Présentation de mon projet aux Rencontres internationales de la photographie en Gaspésie
2016	Présentation de mon projet et rencontre avec le public, Zoom Photo Festival
2013-2014	Ateliers scolaires et présentation de <i>Tour du Monde en Famille : Le conte...</i>

VIE ASSOCIATIVE

Depuis 2016	Membre du conseil d'administration de PHOS (Festival Photo+Art), Matane
Depuis 2018	Membre du regroupement Voir à l'Est
Depuis 2017	Membre professionnelle du RAAV Membre active de Caravansérail
Depuis 2016	Membre de Culture Bas-Saint-Laurent
Depuis 2015	Membre d'Espaces F
2016-2017	Membre « Talent émergent » de la CAPIC
2016	Comité de pairs (jury pour un concours de photographie, Ville de Matane)
2013-2016	Tuteur au département de photographie (Cégep de Matane)